



## Le Prix mondial Cino del Duca 2012 est attribué au

**Professeur Trinh Xuan Thuan,**

Écrivain et Astrophysicien, Université de Virginie

Le Prix mondial Cino del Duca, d'un montant de 300 000 euros, est destiné à récompenser ou à mieux faire connaître un auteur français ou étranger dont l'œuvre, qu'elle soit littéraire ou scientifique, constitue un message d'humanisme moderne. Après avoir récompensé des personnalités littéraires telles que Mario Vargas Llosa, Milan Kundera, ou Patrick Modiano, le jury a décidé de remettre le Prix mondial 2012 au professeur Trinh Xuan Thuan, astrophysicien et écrivain, pour son travail de vulgarisation scientifique en langue française, à laquelle il rend ainsi hommage.

*'Ce prix représente pour moi un encouragement à continuer mon œuvre de vulgarisation scientifique. Dans un monde qui dépend de plus en plus de la science et des technologies, il est vital que les citoyens aient une compréhension basique afin que nous puissions tous réfléchir ensemble à l'avenir de la planète'.*

Trinh Xuan Thuan

### Trinh Xuan Thuan, un écrivain la tête dans les étoiles

Originaire de Hanoï (Vietnam), le professeur Thuan a été scolarisé au lycée français de Saïgon. Il y a appris le français, langue dans laquelle il a rédigé ses ouvrages de grande diffusion sur l'astrophysique. Spécialiste de l'astronomie extragalactique de renommée internationale, il a découvert la plus jeune galaxie connue de l'Univers grâce à des observations faites avec le télescope spatial Hubble. Il est professeur d'astrophysique à l'Université de Virginie où il dispense, en particulier, un cours d'astronomie pour les poètes. Parallèlement à son travail de recherche et d'enseignement, il mène une œuvre de diffusion de la connaissance scientifique. Il est l'auteur de nombreux ouvrages exprimant, pour un large public, la vision complexe et subtile d'un scientifique et homme de foi sur l'Univers et sur la place de l'homme dans le cosmos. Pour cela, le professeur Trinh Xuan Thuan a également été récompensé en 2009 par le prix Kalinga pour la popularisation de la science de l'UNESCO.



### La démarche de Trinh Xuan Thuan

Faire connaître au grand public la magnificence presque irréelle de l'Univers dans un langage simple et accessible, tel est le défi que relève brillamment l'astrophysicien 'afin de communiquer au grand public mon émerveillement devant la beauté et l'harmonie de l'univers et afin de rendre hommage à sa créativité et à son inventivité toujours renouvelée'. L'objectif est de faire comprendre, de rendre humain ce que le monde a de plus grandiose et de plus inexplicable et ce grâce à une réflexion philosophique et théologique. Par l'originalité de son œuvre et la mission qu'il mène, Trinh Xuan Thuan s'adresse à 'l'honnête homme', intéressé, mais dépourvu de bagage scientifique, afin que l'histoire de notre univers soit intelligible aux 'enfants des étoiles' que nous sommes. Le succès des ses publications témoigne de la justesse de son approche.

### Bibliographie et œuvres en français

- *Le Cosmos et le Lotus* - 2011
- *Le Dictionnaire amoureux du ciel et des étoiles* - 2009
- *Voyage au cœur de la lumière* - 2008
- *Les Voies de la lumière : physique et métaphysique du Clair-Obscur* - 2007
- *Origines : la nostalgie des commencements* - 2003
- *L'Arpenteur du Cosmos* - 2002
- *L'infini dans la paume de la main : du Big Bang à l'Éveil* - 2000
- *Le Chaos et l'Harmonie : la fabrication du Réel* - 1998
- *Le destin de l'univers le Big Bang et après* - 1992
- *Un Astrophysicien* - 1992
- *La Mélodie secrète* - 1988

Le prix sera remis par Monsieur Yves Pouliquen  
de l'Académie française

sous la Coupole de l'Institut de France le

**mercredi 6 juin 2012 à 15 heures**

lors d'une cérémonie au cours de laquelle seront remis les Grands Prix scientifiques et culturels des  
Fondations de l'Institut de France :

Christophe et Rodolphe Mérieux. Louis D., Lefoulon-Delalande, NRJ, Simone et Cino del Duca.



## La Fondation Simone et Cino del Duca-Institut de France

Créée en 1975 et abritée à l'Institut de France depuis 2005, la **Fondation Simone et Cino del Duca** œuvre, en France et à l'étranger, dans le domaine des arts, des lettres et des sciences, par le moyen de subventions, de prix et d'aides attribués sur proposition des Académies de l'Institut de France. Chaque année, elle décerne trois Grands Prix : un Prix scientifique et un Prix mondial d'un montant de **300 000 euros** chacun et un Prix d'archéologie, doté de **200 000 euros**.

### Parmi les précédents lauréats du Prix mondial :

- 1970 : Jean Anouilh
- 1974 : Andreï Sakharov, prix Nobel de la Paix en 1975
- 1978 : Léopold Sédar Senghor, *Président de la République du Sénégal*
- 1980 : Jorge Luis Borges
- 1997 : Vaclav Havel, *Président de la République Tchèque*
- 2005 : Simon Leys
- 2008 : Mario Vargas Llosa
- 2009 : Milan Kundera
- 2010 : Patrick Modiano

### Composition du jury 2012 :

Le Prix mondial a été créé par Simone del Duca en 1969. Il est décerné chaque année sur proposition d'un jury présidé par le Secrétaire perpétuel de l'Académie française et composé de membres des différentes Académies de l'Institut de France. La variété de ce Jury constitue la particularité de ce Prix qui représente, comme le dit sa Présidente, « *la liberté de penser* ».

- Présidente du jury : Hélène Carrère d'Encausse, de l'Académie française
- Alain Besançon, Académie des sciences morales et politiques
- Jean-Claude Casanova, Académie des sciences morales et politiques
- Florence Delay, de l'Académie française
- Anne Fagot-Largeault, Académie des sciences
- Dominique Fernandez, de l'Académie française
- Marc Fumaroli, de l'Académie française
- Jean-François Jarrige, Académie des inscriptions et belles lettres
- Jean-Luc Marion, de l'Académie française
- Yves Pouliquen, de l'Académie française
- Yves Quéré, Académie des sciences
- Jean-Marie Rouart, de l'Académie française
- Jean Salençon, Académie des sciences
- Frédéric Vitoux, de l'Académie française

## L'Institut de France

Véritable '*Parlement des savants*' créé en 1795, l'Institut de France a pour mission initiale de contribuer au perfectionnement et au rayonnement des arts, des sciences et des lettres notamment grâce aux cinq Académies qui le composent :

- **L'Académie française** assure la sauvegarde et l'enrichissement de la langue française
- **L'Académie des inscriptions et belles lettres** exerce des missions touchant à l'histoire, l'archéologie ou la linguistique
- **L'Académie des sciences** soutient la recherche et favorise le progrès en sciences
- **L'Académie des beaux-arts** encourage tous les champs artistiques qu'elle regroupe (peinture, sculpture, musique, cinéma, photographie...)
- **L'Académie des sciences morales et politiques** traite des questions économiques, sociales et juridiques

Personne morale de droit public placée sous la protection du Président de la République, l'Institut de France encourage toutes les actions dans les domaines de la connaissance, en décernant des prix et des subventions grâce aux dons, legs et concours que lui confient des particuliers ou des entreprises. Les Fondations abritées bénéficient de l'expérience et de l'expertise dans les domaines du mécénat et de la philanthropie de cette institution séculaire, de l'expertise des Académiciens, ainsi que de structures administratives et financières autonomes. Grâce aux prix et aux subventions qu'il décerne, l'Institut de France joue un rôle incomparable dans le **mécénat moderne**.

Les actions soutenues par les Fondations de l'Institut de France se déploient dans divers domaines :

- **La recherche scientifique** : attribution de récompenses à des chercheurs confirmés, soutien à de jeunes talents et à des laboratoires
- **Les actions humanitaires** : aide à la lutte contre les maladies endémiques et la pauvreté
- **Le patrimoine culturel** : conservation d'œuvres d'art, encouragement à l'expression artistique
- **Les projets d'éducation et de formation** : attribution de bourses d'études ou de recherche, soutien à des formations universitaires
- **Les projets de développement durable ou environnemental** : sauvegarde du patrimoine naturel
- **La réflexion sociétale** : organisation de colloques et soutien de publications sur les grands enjeux de la société contemporaine



## CONTACTS

### Trinh Xuan Thuan

Tel: 434-924-4894  
 Fax: 434-924-3104  
 txt@virginia.edu  
 www.trinhxuanthuan.com

### Institut de France

Camille Bouvier, Service communication  
 Téléphone : 01 44 41 43 40  
 com@institut-de-france.fr  
 www.institut-de-france.fr